**ANEXO III**

#  **LEI PAULO GUSTAVO PIRACICABA**

#  **ARTIGO 8 EDITAL PRÊMIOS**

 **FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

1. **INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**

**1.1 Descreva qual o segmento de atuação:**

**1.2 Descreva a sua trajetória cultural**

**1.3 Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?**

**1.4 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

**1.5 Você considera que sua trajetória:**

* Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
* Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
* Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;
* Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;
* Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;
* Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

**1.6 Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?**

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

**1.7 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**

**1.8 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?**

**1.9 Qual o tempo de atuação como agente cultural?**

1. **DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.